

【プラン名】 著名人の足跡をたずねて

【1日目】

● 上信越自動車道 須坂長野東インターチェンジ 発

須坂方面へ向かいます。



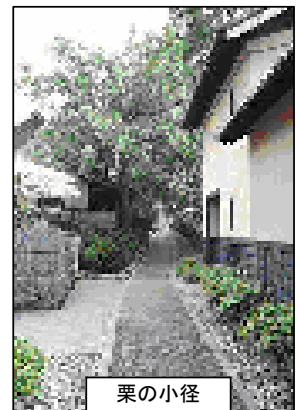
(移動時間 約20分)

○ 北斎が愛した小布施の里巡り 散策

北斎が初めてこの地を訪れてから一世紀半。北斎館から高井鴻山記念館、岩松院を巡りながら北斎が愛した小布施の息づかいを感じてください。

【散策ルート】

北斎館 ⇒ (栗の小径) ⇒ 高井鴻山記念館 ⇒ 岩松院(天井絵 大鳳凰図)



栗の小径

○ 小布施の栗おこわ 昼食



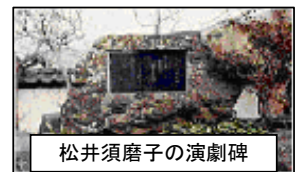
(移動時間 約40分)

(AコースかBコースのいずれかを選択してください)

○ 松井須磨子の故郷松代巡り(Aコース) 散策

近代史に演劇というメディアで新しい時代の訪れを感じさせる重要な役割を果たした須磨子の郷里を散策します。

【散策ルート】松井須磨子生家土蔵 ⇒ 松井須磨子墓所 ⇒ 林正寺

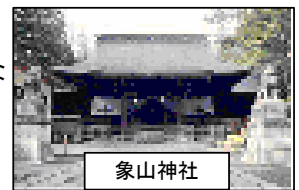


松井須磨子の演劇碑

○ 佐久間象山の足跡巡り(Bコース) 散策

幕末の先駆者・佐久間象山をまつる象山神社、幕末の武士が会談した高義亭、重要な歴史資料を展示する象山記念館が好奇心を刺激します。

【散策ルート】旧松代藩文武学校 ⇒ 象山神社(高義亭、煙雨亭) ⇒ 象山記念館
⇒ 蓮乗寺象山の墓



象山神社



(移動時間 約40分)

○ 宿泊 戸倉上山田温泉

【2日目】

○ (戸倉上山田温泉)



(移動時間 約80分)

○ 中山晋平記念館 鑑賞と体験

『肩たたき』、『シャボン玉』など多くの名曲を生んだ中山晋平、館内ではピアノの伴奏で晋平メロディの数々を歌うことができ、晋平の世界を堪能できます。



(移動時間 約30分)

○ 浜津ヶ池公園「友遊館」 そば打ち体験と昼食

そば打ち体験(毎週土・日曜日実施)と、地元のそば打ち名人による美味しいおそばをご賞味ください！



(移動時間 約40分)

○ 菜の花公園 観賞

高野辰之の『朧月夜』のモチーフとされる千曲河畔の菜の花畑、一面の花の黄色と残雪の山の白さのコントラストをお楽しみください。(4月下旬～5月上旬)



(移動時間 約20分)



中山晋平記念館



友遊館 そば打ち体験



菜の花公園

○ 宿泊と温泉 野沢温泉

高野辰之が晩年を別荘で暮らした終焉の地。30余りの源泉があり、全てが自然湧出、温泉めぐりを楽しめます。

【周辺のご案内】

・宿泊は、飯山・信濃平・戸狩・木島平エリアでも可能



野沢温泉 麻釜

【3日目】

○ (野沢温泉)

↓ (移動時間 約1~10分)

○ おぼろ月夜の館 斑山文庫 鑑賞

高野辰之の愛用品や収集した書画を展示しています。

↓ (移動時間 約30分)



おぼろ月夜の館

○ 高野辰之記念館・ふるさと遊歩道 鑑賞と散策

高野辰之の書や著作のほか、『朧月夜』、『春が来た』、『春の小川』、『故郷』、『もみじ』などを館内のピアノで歌うこともできます。また、ふるさと遊歩道は、記念館の周辺にあり、辰之作品の原風景を感じることができます。

↓ (移動時間 約30分)



高野辰之記念館

○ サクゼール 昼食

丘の上のレストランで自家製ワインと欧風田舎料理が楽しめます。

↓ (移動時間 約20分)

○ 俳人小林一茶のふるさと巡り 散策

人々の素朴な感情を俳句に込めた小林一茶。生まれ故郷の信濃町柏原には史跡や数多くの句碑が残っています。

【散策ルート】

史跡小林一茶旧宅 ⇒ 小林一茶記念館・小丸山公園・一茶おもかげ堂(俳諧寺)

⇒ 明専寺(一茶菩提寺)

↓ (移動時間 約15分)



一茶おもかげ堂

○ 黒姫高原御鹿池のコブシとリュウキンカ(4月下旬~5月上旬) 観賞

○ 飯綱東高原のミズバショウとリュウキンカ(4月下旬~5月上旬) 観賞

↓ (移動時間 約30分)

● 上信越自動車道 信濃町インターチェンジ 着



飯綱東高原

著名人の足跡をたずねてマップ

